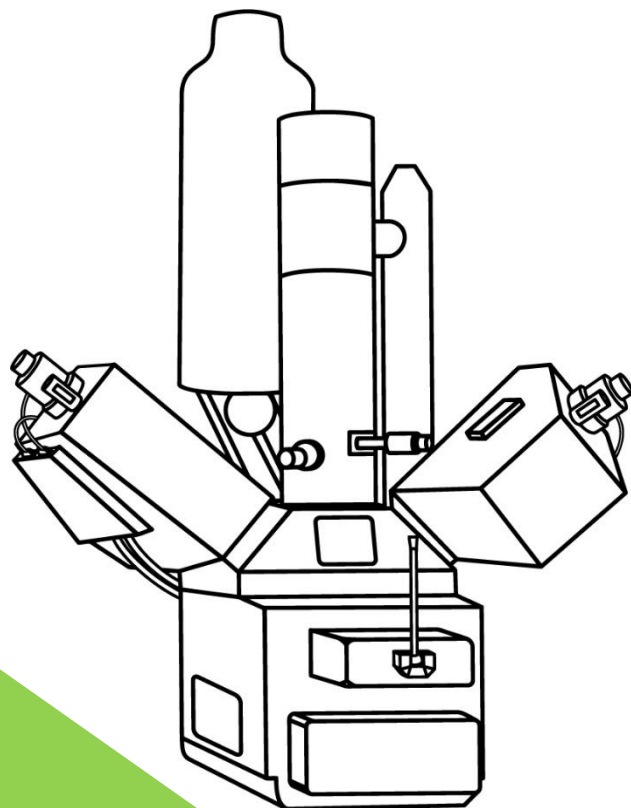


Αποτελέσματα Στοιχειακής Ανάλυσης (EDS)



Παναγία Οδηγήτρια

The SciArt Project
2024

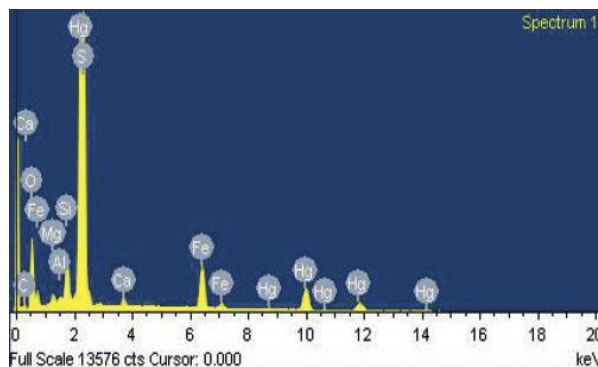
Έκθεση Αποτελεσμάτων

Περιοχή Ενδιαφέροντος 1: Κόκκινο ζωγραφικό στρώμα, από τον αγκώνα της Παναγίας

Αυτά είναι τα αποτελέσματα της στοιχειακής ανάλυσης που πραγματοποιήθηκε στην τομή του δείγματος που συλλέχθηκε από το Σημείο Ενδιαφέροντος 1.

Παρατηρούμε πως το κόκκινο ζωγραφικό στρώμα αποτελείται κυρίως από υδράργυρο (Hg) και θείο (S), ωστόσο εμφανίζονται και άλλα στοιχεία με μικρότερες συγκεντρώσεις, από τα οποία ο σίδηρος (Fe) παρουσιάζει την υψηλότερη από τα υπόλοιπα με 5%.

Βάσει αυτών των αποτελεσμάτων, υποψήφια για το κόκκινο χρώμα του στρώματος είναι η κιννάβαρη (HgS), ο κορντεροΐτης ($\text{Hg}_3\text{S}_2\text{Cl}_2$), και ο αιματίτης (Fe_2O_3).



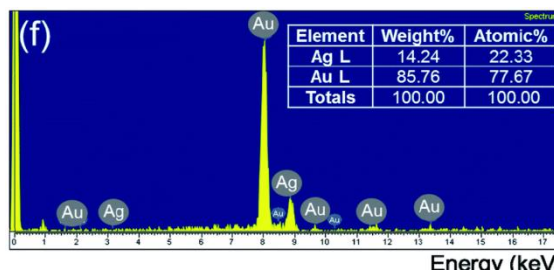
Υδράργυρος (Hg)	31%
Θείο (S)	33%

Ονομασία	Φωτογραφία
Κιννάβαρη (HgS)	
Κορντεροΐτης $\text{Hg}_3\text{S}_2\text{Cl}_2$	
Αιματίτης Fe_2O_3	

Περιοχή Ενδιαφέροντος 2: Χρυσό φόντο (κάμπος) της Εικόνας

Αυτή είναι η στοιχειακή ανάλυση που πραγματοποιήθηκε στο χρυσό στρώμα της τομής του δείγματος που συλλέχθηκε από το Σημείο Ενδιαφέροντος 2.

Πρόκειται για κράμα χρυσού-αργύρου, με σύσταση 80% σε χρυσό και 20% σε άργυρο.



Χρυσός	80%
Ασήμι	20%

Περιοχή Ενδιαφέροντος 3: Ύφασμα από την αριστερή άκρη της Εικόνας

Αυτό είναι το φάσμα EDS της ίνας που συλλέχθηκε από την Περιοχή Ενδιαφέροντος 3. Η στοιχειακή ανάλυση μας δείχνει ότι αποτελείται από άνθρακα και οξυγόνο. Τα στοιχεία αυτά είναι χαρακτηριστικά των οργανικών υλικών, όπως είναι και οι ίνες φυτικής προέλευσης.

